



### Martin-Studer-Müller

Begeisterungsfähigkeit, grosse Motivationskunst, vielseitiges Interesse sowie profunde Kenntnisse und hervorragende Fähigkeiten auf den verschiedensten Gebieten sind die Merkmale, welche Martin Studer-Müller als Persönlichkeit und als Künstler in seinem Wirken bis heute auszeichnen. – Ursprünglich zum Kapellmeister und zum Musiktheorielehrer ausgebildet, hat sich Martin Studer-Müller inzwischen auch auf dem Gebiet der Kultur- und Konzertorganisation sowie in der Musik-Nachwuchsförderung einen hervorragenden Namen als Künstler und Macher geschaffen. Seit 1990 hat er zahlreiche Ensembles und Institutionen darunter das Neue Zürcher Orchester und die Schweizer-Musikfestwochen, gegründet und aufgebaut.



**Ina Dimitrova** wurde in eine Musikerfamilie geboren und wuchs in Bulgarien auf. 1988 nach Lissabon gezogen, wo sie Violin-Unterricht beim Vater nahm, gab sie bald, mit 15 Jahren,

ein Solorezital am Sommerfestival von Estoril. Seit 1991 mit ständigem Wohnsitz in der Schweiz beendete sie im Jahre 2000 ihr Studium an der Musikhochschule Luzern mit dem Solistendiplom in der Klasse von Prof. Edith Peinemann mit der «höchsten Auszeichnung». 1999 war die Wahl-Luzernerin Gewinnerin des europäischen «Young Concert Artists» für alle Instrumente in Leipzig, einen Monat später den internationalen «Georg Kulenkampff»-Violinwettbewerb in Köln. Darauf folgten solistische Auftritte mit verschiedenen Orchestern, sowie Solo- und Duo-Rezitals in Deutschland, Spanien, Portugal, Japan, Bulgarien Brasilien, Argentinien, Chile und in der Schweiz. – Sie spielt eine G.B. Rogeri aus dem Jahre 1676.

## Sinfonie-Konzert mit dem NZO

### Neues Zürcher Orchester

**Motto: Festliches Schlusskonzert**

**Sonntag, 14. November 2010, 17.00 Uhr  
röm. kath. Kirche Schönenwerd**

**Dirigent:** Martin Studer-Müller  
**Solistin:** Ina Dimitrova, Violine

### Programm

**L. van Beethoven** Ouvertüre zur  
(1770–1827) «Weihe des Hauses», op. 124

**Max Bruch** Violin-Konzert in g-moll  
(1838–1920) Nr. 1 op. 26  
Allegro Moderato  
Adagio  
Allegro energico

\*\*\*\*\*

**N.N.** **Surprise Jubilee**  
Uraufführung eines in Auftrag  
gegebenen Werkes.

**L. van Beethoven** Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93  
(1770–1827) Allegro vivace e con brio  
Allegretto scherzando  
Tempo di Minuetto  
Allegro vivace

Das NZO feiert dieses Jahr das 20-Jahr-Jubiläum. Die HHS wünscht für die Zukunft alles Gute und dankt für die immer sehr effiziente und angenehme Zusammenarbeit. Möge dem Orchester noch eine lange Wirkungszeit im Dienste der edlen Sache beschieden sein!  
HANS-HUBER-STIFTUNG