

Klavierabend

2000.

Bernd Glemser

Dienstag, 5. Dezember 2000, 20.15 Uhr
im reformierten Kirchgemeindehaus Schönenwerd

Programm

J.S. Bach Invention C-Dur BWV 772
Invention h-moll BWV 790

Präludium und Fuge G-Dur aus
Das Wohltemperierte Klavier Band I

Robert Schumann Sinfonische Etüden

Pause

Franz Liszt Präludium und Fuge über den Namen
B.A.C.H.

Bach-Busoni 3 Choralvorspiele
– Nun komm der Heiden Heiland
– ich ruf zu Dir Herr Jesu Christ
– Nun freuet Euch Ihr Christ-G'mein

Bach-Busoni Präludium und Fuge nach BWV 532
für Orgel

Der Eintritt ist frei

Die Plätze sind nicht numeriert

Das Konzert wurde unter anderem ermöglicht durch
private Beiträge, Beitrag des Regierungsrates und
verschiedener Inserenten. Dafür danken wir herzlich.

Konzertflügel Steinway & Sons, piano-technik frei, Olten

Dauer des Konzertes: ca. 1 ¼ Std.

Konzerte
der
Hans Huber
Stiftung
Schönenwerd

Extra-Konzert

Anlässlich der 70. Geburtstage von
Donna Erismann und Hans Bühlmann
sowie dessen 25-Jahr-Jubiläum als
Präsident der Stiftung

**Im Anschluss an das Konzert
signiert Bernd Glemser im
Foyer seine CDs**



● Bernd Glemser

An die Mitglieder unserer Stiftung

In Kürze geht das sehr bewegte Jubeljahr 2000 zu Ende. – Am 1. Januar waren es 25 Jahre her, seit ich das Präsidium unserer Stiftung übernahm. Am 29. April durfte ich meinen 70. Geburtstag feiern und am 25. Juli tat Frau Donna Erismann dasselbe. Während 31 Jahren (1966–97) war sie Mitglied unserer Stiftung, trat öfters als Sopranistin in unseren Konzerten auf und machte sich sehr verdient um die Aufnahme von Künstlern und Gästen in ihrem Haus. – Ebenfalls Frau Peerenboom ist dieses Jahr 25 Jahre Mitglied unserer Stiftung.

Aus diesen Gründen möchten wir unsere treuen Mitglieder zu einem Extra-Konzert einladen. Dass es wiederum ein Klavier-Rezital ist, wird angesichts der Affinität unseres Präsidenten zu diesem Instrument nicht überraschen. **Bernd Glemser** wird nochmals zu uns kommen, nachdem sein Klavierabend vom November 1998 weit herum ein so grosses Echo gefunden hat. Er ist mitten im Aufbau einer grossen Karriere. Markante Auftritte in diesem Jahr waren an der Schubertiade in Hohenems und am internationalen Ruhr-Festival berühmter Pianisten in Essen, Dortmund, Bochum etc. Höhepunkt war zweifelsohne die Einladung des Boston Sinfonie-Orchesters, zusammen mit Wolfgang Sawallisch das Klavierkonzert Nr. 3 in d-moll von Rachmaninow zu spielen. Sowohl Rachmaninow als auch Vladimir Horowitz machten praktisch alle ihre Aufnahmen und viele Konzerte mit diesem Orchester. Für Bernd Glemser eine der seltenen Sternstunden.

Unser Programm wurde im Gedenken an den 250. Todestag von Johann Sebastian Bach ein wenig auf diesen Komponisten zugeschnitten, wobei aber nur die 3 Werke, die den Abend eröffnen, Original-Werke von Bach sind. – Als zentrales Werk erklingen die Sinfonischen Etüden von Robert Schumann.

Sämtliche Werke sind zum ersten Mal im Rahmen unserer Konzerte zu hören.

Wir danken Ihnen für Ihre wertvolle Unterstützung unserer Bestrebungen und werden weiterhin alles daran setzen, Sie auch in Zukunft mit denkwürdigen Aufführungen zu erfreuen.

HANS HUBERSTIFTUNG SCHÖNENWERD

Hans Bühlmann, Präsident